**Рус мәктәптәренең 10-сы класы өсөн**

**башҡорт теле һәм әҙәбиәтенән**

**эш программаһы**

дөйөм сәғәттәр һаны – 68 сәғәт

аҙнаһына – 2 сәғәт иҫәбенән

Башҡорт теле һәм әҙәбиәтенән программа.(Уҡыу урыҫ телендә алып барылған мәктәптәрҙең I-XI кластары өсөн).

**Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошҡа ашырыла:**

* “Рәсәй Федерацияһы халыҡтары телдәре тураһында” Законы;
* «Башҡортостан Республикаһы халыҡтары телдәре тарыһында” Законы;
* Башҡортостан Республикаһының “Мәғәриф тураһында” Законы;
* Башҡортостан Республикаһының “Уҡытыу һәм тәрбиә биреү” концепцияһы;
* Рәсәй Федерацияһының “Мәғәриф тураһында” Законы.

**Программа йөкмәткеһе 3 йүнәлештән тора:**

1.телмәр эшмәкәрлеген формалаштырыу;

2.телдең системаһын (фонетика,орфография,орфоэпия,грамматика,пунктуация) өйрәнеү;

3.бәйләнешле текст менән эшләргә өйрәтеүҙе күҙ уңында тота.

**Аңлатма яҙыу.**

Уҡытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрҙең 10 – сы класы өсөн башҡорт теле һәм әҙәбиәтенән эш программаһы:

Эш программаһы 68 сәғәткә бүленгән(аҙнаға 2 сәғәт).

**Программа үҙенсәлектәренең характеристикаһы:**

Эш программаһы Башҡортостан Республикаһы Мәғәриф министрлығы тарафынан раҫланған “Башҡорт теленән программа” (Уҡытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрҙең I-IX кластары өсөн)

Башҡортостан Мәғәриф Министрлығы тарафынан тәҡдим ителгән программа спорт йүләнешле 5-се республика мәктәп-интернатының “Уҡыу планы”на ярашлы рәүештә тормошҡа ашырыла.

**Программала ҡуйылған маҡсат һәм бурыстар.**

Үрҙә әйтелгән типтағы мәктәптәрҙә башҡорт телен уҡытыуҙың маҡсаттары һәм бурыстары түбәнгеләрҙән тора.

1. Уҡытыусыларҙы башҡорт әҙәби телендә дөрөҫ һөйләшергә, өйҙә, йәмәғәт урындарында, хеҙмәт процесында башҡорт әҙәби телен практик файҙаланырға өйрәтеү.
2. Башҡорт теленең фонетик, лексик, грамматик нормалары буйынса белем һәм күнекмәләр биреү.
3. Башҡорт телендә нәшер ителә торған гәзит-журналдарҙы, әҙәби китаптарҙы үҙ аллы уҡып аңлау күнекмәләрен биреү.
4. Үҙ фекереңде билдәле кимәлдә бәйләнешле итеп һөйләй һәм яҙа алыу күнекмәләрен формалаштырыу.
5. Телде өйрәнеү барышында балаларҙы башҡорт халҡының фәһемле тарихы, бай мәҙәниәте, сәнғәте, әҙәбиәте, башҡорт йолалары, күренекле шәхестәре, тыуған илдең тәбиғәте һ.б. менән таныштырыу, уларҙы башҡорт доньяһына алып инеү, башҡорт халҡына, уның теленә үҙе йәшәгән төйәккә ихтирам һәм һөйөү тәрбиәләү.

Бөтә һаналғандарға таянып, рус һәм башҡорт телдәрен, әҙәбиәтен өйрәнеү нигеҙендә, балаларҙа туған телгә ихтирам тәрбиәләү, уларға илһөйәр һәм интернациональ тәрбиә биреү

**Талаптар.**

1. 5-9 – сыныфтарҙа үтелгәндәрҙе үҙләштереү.
2. Морфология буйынса үтелгәндәрҙе үҙләштереү.
3. Һүҙ төркөмдәре буйынса темаларҙы үҙләштереү.
4. Һүҙҙәргә морфологик анализ күнемәләрен нығытыу өҫтөндә эш.
5. Ябай һөйләм синтаксисы, һөйләм төрҙәрен үҙләштереү.
6. Тыныш билдәләренең ҡуйылышын аңлау, нығытыу.
7. Белгән белемде инша,диктант,изложение, хаталар өҫтөндә эш эшләгәндә дөрөҫ ҡулланыу.
8. Темаларҙы үҙләштерергә , фекерҙәрен теүәл, дөрөҫ грамоталы яҙа белеүҙәренә ирешеү.
9. Ғариза, аңлатма, автобиография яҙыу күнекмәләрен үҫтереү.

**Уҡытыу предметының төп йөкмәткеһе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Дәрестәр һаны | Контроль эштәр |
| 1 | Морфология | 4 |  |
| 2 | Д.Юлтый, Әҙәбиәт. | 4 |  |
| 3 | Һүҙьяһалыш. | 2 |  |
| 4 | Ә.З.Вәлиди Туған | 2 |  |
| 5 | Фонетика һәм графика | 3 |  |
| 6 | Лексика һәм фрозеология | 2 |  |
| 7 | Мөхәммәтша Буранғол | 3 |  |
| 8 | Ғ.Хәйри | 3 |  |
| 9 | Морфология | 3 |  |
| 10 | Х.Дәүләтшина | 5 | 1 к.д “Көҙ нағыштары” – 118-се бит. |
| 11 | Морфология | 2 |  |
| 12 | С.Мифтахов | 1 |  |
| 13 | Ғәлимов Сәләм | 1 | 1 инша “Бала – бәғер ите”. |
| 14 | Морфология | 4 |  |
| 15 | Рәшит Ниғмәти | 2 |  |
| 16 | Морфология | 6 | 1 к.д.”Һаулыҡ һораша беләһеңме”123-сө –бит. |
| 17 | Б.Бикбай | 4 |  |
| 18 | Морфология | 4 | 1 изл.”Әсә үтенесе” -60-се бит,5-11 кластар өсөн изложение китабы. |
| 19 | З.Биишева | 5 | 1 к.д “Әсәкәем” – 130-+се бит. |
| 20 | Морфология | 1 |  |
| 21 | Н.Нәжми | 1 |  |
| 22 | Морфология | 4 |  |
| 23 | Барыһы | 65 | 5 |

**Уҡыу – уҡытыу тураһында планлаштырылған һөҙөмтәләрҙе үҙләштереүен баһалау:**

1.Класта һәм өйҙә башҡарыла торған яҙма эштәр өйрәтеү һәм тикшкреү характеренда була.

Уларға түбәндәгеләр инә:

* Башҡорт теленән төрлө типтағы күнегеүҙәр;
* Дәреслектәрҙәге әҙәби текстарға пландар төҙөү;
* Һорауҙарға яҙма яуаптар һәм иншалар;
* Тел һәм әҙәби материалдар буйынса аналитик һәм дөйөмләштереү тибындағы схемалар,проекттар һ.б. төҙөү.
* 2. Башҡорт теленең ағымдағы, сирек йәки йыл аҙағында, шулай уҡ уҡыу йылы башында инеү диктанты, ҙур темаларҙан һуң йомғаҡлау контроль эштәре үткәрелә. Ағымдағы контроль эштәр программанның өйрәнелгән материалын үҙләштереүҙе тикшереү маҡсатында уҙғарыла. Уларҙың төрө һәм үткәреү йышлығы өйрәнелә торған материалдың ҡатмарлығынан, уҡыусыларҙың белем кимәленән сығып билдәләнә. Ағымдағы контроль эштәр өсөн уҡытыусы йә тотош дәресте, йә уның бер өлөшөн генә файҙалана ала.

3.Уҡыу йылы башында инеү диктанты, сирек һәм йыл аҙағында йомғаҡлау контроль эштәре мәктәп администрацияһы менән берлектә төҙөлгән график буйынса үткәрелә. Контроль эштәрҙе сиректең беренсе көнөндә һәм дүшәмбелә үткәреү тәҡдим ителмәй.

Программа материлының үҙләштереү кимәле уҡыусыларҙың дәрестәрҙе телдән биргән яуаптарына һәм яҙма эштәренә ҡарап баһалана. Бының өсөн башҡорт теленән һәр класта түбәндәге күләмдә контроль эштәр, яҙма ңштәр үткәреү ҡарала:

|  |  |
| --- | --- |
| Яҙма эш төрҙәре | Һаны |
| Контроль диктант | 3 |
| Изложение | 1 |
| Инша | 1 |

Ятлатыу өсөн әҫәрҙәр:

* Д.Юлтый “Ҡарағол” поэмаһынан өҙөк.
* Ғ.Сәләм “Бала” поэмаһынан өҙөк.
* Һ.Дәүләтшина “Ырғыҙ” романынан бер өҙөк.
* М.Буранғол “Башҡорт туйы” драмаһынан өҙөк.
* З.Биишева ”Кәмһетелгәндәр”.
* Р.Ниғмәти ”Үлтер,улым,фашисты!” поэмаһынан өҙәк…

***10 класс***

***(68 сәғәт)***

***Календарь – тематик планлаштырыу.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темалар | План | Үтәл | Иҫкәрм |
|  | ***1-се триместр-34 сәғәт*** |  |  |  |
| 1 | 5-9 кластарҙа үтелгәндәрҙе иҫкә төшөрөү. |  |  |  |
| 2 | Тел тураһында дөйөм төшөнсә.Тел ғилеменең бүлектәре. |  |  |  |
| 3 | Тел йәмғиәттәге роле. |  |  |  |
| 4 | Телмәр культураһында тураһында төшөнсә. |  |  |  |
| 5 | Д.Юлтый биографияһы һәм эшмәкәрлеге. «Ҡарағол» драмаһы. |  |  |  |
| 6 | «Ҡарағол» драмаһының идея-тематик йөкмәткеһе,  төп конфликты. |  |  |  |
| 7 | “Ҡан” романының йөкмәткеһен үҙләштереү. |  |  |  |
| 8 | Романдың сюжет-композиция үҙенсәлектәре. |  |  |  |
| 9 | Һүҙьяһалыш һәм һүҙ төҙөлөшө. |  |  |  |
| 10 | Ҡушма һүҙҙәрҙең дөрөҫ яҙылышы. |  |  |  |
| 11 | Ә.З.Вәлиди Туған тормошо һәм дәүләт эшмәкәрлеге. |  |  |  |
| 12 | “Хәтирәләр”ҙең жанр үҙенсәлене,стиле. |  |  |  |
| 13 | Өн һәм хәреф мөнәсәбәте. |  |  |  |
| 14 | Орфоэпия һәм орфография. |  |  |  |
| 15 | Орфография. Башҡорт теле орфографияһының төп һәм өҫтәлмә принциптары. |  |  |  |
| 16 | Һүҙ һәм төшөнсә. Тура һәм күсмә мәғәнәле һүҙҙәр. Бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле һүҙҙәр, һүҙ мәғәнәһенең киңәйеүе. |  |  |  |
| 17 | Мөхәмәтша Буранғол. Тормошо һәм ижады, йәмғиәт эшмәкәрлеге. |  |  |  |
| 18 | «Башҡорт туйы» драмаһында башҡорт туй йолаһын һүрәтләнеше. |  |  |  |
| 19 | Пьесала күтәрелгән проблемалар, жанр үҙенсәлектәре, драматизмы. |  |  |  |
| 20 | Ғ.Хәйри. Биографияһы. “Боролош” романында сағылдырған тарихи осор. |  |  |  |
| 21 | “Боролош” романында төп проблемалар. |  |  |  |
| 22 | “Боролош” романында ҡатын-ҡыҙ образдары. |  |  |  |
| 23 | Һүҙ төркөмдәре, исем, уртаҡлыҡ һәм яңғыҙлыҡ исемдәр. |  |  |  |
| 24 | Исемдәрҙең һан,килеш менән үҙгәреүе. |  |  |  |
| 25 | Исемдәрҙең эйәлек һәм хәбәрлек категориялары.. |  |  |  |
| 26 | Һәҙиә Дәүләтшина.Биографияһы. Башланғыс ижады. |  |  |  |
| 27 | Контроль диктант. “Көҙ нағыштары”. |  |  |  |
| 28 | Хаталар өҫтөндә эш. “Ырғыҙ” романының идея – тематик йөкмәткеһе. |  |  |  |
| 29 | “Ырғыҙ” романында күтәрелгән төп проблемалар. Әҙәби тип. |  |  |  |
| 30 | Әҫәрҙең тел-стиль, композиция үҙенсәлектәре. Прототип, роман – эпопея тураһында төшөнсә.. |  |  |  |
| 31 | Исемләшкән сифаттар. Сифат дәрәжәләре. |  |  |  |
| 32 | Һан төркөмсәләре. Нумератив һандар. |  |  |  |
| 33 | С.Мифтахов ижады. «Дуҫлыҡ һәм мөхәббәт» драмаһының идея – тематик йөкмәткеһен үҙләштереү.. |  |  |  |
| 34 | Ғ.Сәләм ижады. “Бала” поэмаһында күтәрелгән ғәилә, бала проблемалары. |  |  |  |
| 35 | Инша “Бала- бәғер ите”. |  |  |  |
| 36 | Алмаш. Зат алмаштары. |  |  |  |
| 37 | Күрһәтеү, һорау, билдәләү алмаштары. |  |  |  |
| 38 | Билдәһеҙлек алмаштары. Юҡлыҡ алмаштары. |  |  |  |
| 39 | Эйәлек алмаштары. |  |  |  |
| 40 | Р.Ниғмәти тормошо һәи ижады. “Һалҡын шишмә” шиғырында тәбиғәт күренештәре. |  |  |  |
| 41 | Р.Ниғмәти. “Үлтер улым фашисты” поэмаһында тыуған ил, халыҡ образдары. |  |  |  |
| 42 | Рәүеш. Уның мәғәнәләре, дәрәжәләре, яһалышы. |  |  |  |
| 43 | Ҡылым, затлы ҡылымдар. Ҡ ылым һөйкәлештәре. |  |  |  |
| 44 | Хәбәр һәйкәлешеле ҡылым. Уның заман формалары. |  |  |  |
| 45 | Бойороҡ һәйкәлеше ҡылымы. Шарт һөйкәлеше ҡылымы. |  |  |  |
| 46 | Контроль диктант “Һаулыҡ һораша беләһеңме” |  |  |  |
| 47 | Теләк һөйкәлеше ҡылымы. Хаталар өҫтөндә эш. |  |  |  |
| 48 | Б.Бикбай. Биографияһы һәм ижад юлы. |  |  |  |
| 49 | “Ҡарлуғас” драмаһының идея – тематик йөкмәткеһе. |  |  |  |
| 50 | Драмала ыңғай һәм кире образдар. Халыҡтың азатлыҡ өсөн көрәше. |  |  |  |
| 51 | “Аҡсәскә” повесының йөкмәткеһен үҙләштереү. |  |  |  |
| 52 | Затһыҙ ҡылымдар. |  |  |  |
| 53 | Сифат ҡылым. Уның заман менән үҙгәреше. |  |  |  |
| 54 | Хәл ҡылым. Исем ҡылым. |  |  |  |
| 55 | Изложение “Әсә үтенесе”. 60-сы бит. |  |  |  |
| 56 | З.Биишеваның биографияһы һәм ижад юлы. Хаталар өҫтөндә эш. |  |  |  |
| 57 | Трилогия. “Кәмһетелгәндәр”, “Оло Эйек буйында” романдарының идея- тематик йөкмәткеһе. |  |  |  |
| 58 | Трилогияла сағылған тарихи осор, күтәрелгән проблемалар. |  |  |  |
| 59 | Трилогияның композицияһы, тел-стиль үҙенсәлектәре, художестволы эшләнеше. |  |  |  |
| 60 | Контроль диктант “Әсәкәйем”. |  |  |  |
| 61 | Ҡылым йүнәлештәре. |  |  |  |
| 6263 | Н.Нәжми биографияһыт ”Шағирт һәм шаһ” поэмаһында тыныслыҡ, именлек идеяһы. |  |  |  |
| 64 | Ярҙамсы һүҙ төркөмдәре. |  |  |  |
| 6566 | Ымлыҡтар һәм мөнәсәбәтле һүҙҙәр, уларҙың мәғәнәләре, телмәр төҙөүгә әһәмиәте. |  |  |  |
| 67 | Тест һорауҙары.З.Биишева ижады. |  |  |  |
| 68 | Йомғаҡлау дәресе. |  |  |  |